

8. Juni 2020

## Deutsche Nationalbibliografie: Verzeichnung von Medienkombinationen mit Musikanteil ab 1. September 2020

Sehr geehrte Damen und Herren,

die bisherige Praxis der Verzeichnung von Medienkombinationen mit Musikanteil in der Deutschen Nationalbibliografie<sup>1</sup> war, dass das gesamte Werk zu dem Bestand des Deutschen Musikarchivs (DMA)<sup>2</sup> gezählt wurde und somit die Verzeichnung unabhängig von dem Inhaltstyp in den Reihen M (Musikalien) und T (Musiktonträgerverzeichnis) erfolgte.

Änderungen im Geschäftsgang der Deutschen Nationalbibliothek bieten nun die Möglichkeit, die einzelnen Bestandteile jeder Medienkombination so zu verzeichnen, dass sie in der formal korrekten Reihe der Deutschen Nationalbibliografie verzeichnet werden. Dies gilt zum Beispiel für mehrteilige Monografien, die Noten und einen Textband enthalten. Weitere Beispiele sind Medienkombinationen, die aus einem Musikalbum und einem Hörspiel oder aus einem Musiktonträger und Noten bestehen.

Zukünftig werden Textbände oder Hörspiele in den Reihen A (Veröffentlichungen des Verlagsbuchhandels) oder B (Veröffentlichungen außerhalb des Verlagsbuchhandels) verzeichnet. Teile mit abhängigen Titeln werden immer unter der Sachgruppe 780 analog zu dem übergeordneten Titel verzeichnet. Teile mit unabhängigem Titel erhalten die jeweils spezifische Sachgruppe.

Die entsprechende Änderung wird ab dem 1. September 2020 wirksam. Ab der Lieferung 10 der Reihen M und T (Bereitstellung am 7. Oktober 2020) bzw. der Lfg. 37 der Reihen A und B (Bereitstellung am 9. September 2020) können Bestandteile einer Medienkombination je nach Inhaltstyp in verschiedenen Reihen verzeichnet sein. Dies betrifft natürlich auch die OAI-Schnittstelle, wenn einzelne Sets<sup>3</sup> der verschiedenen Reihen der Nationalbibliografie geharvestet werden. Wir bitten, dies zu beachten.

### Beispiel im Format MARC 21:

Der Grüffelo / Medienkombination: 1 Musikalbum, 1 Hörspiel

Kopfsatz:  
LDR 00978nom a2200325 ca4500  
001 1197938176

---

<sup>1</sup> <https://www.dnb.de/nationalbibliografie>

<sup>2</sup> <https://www.dnb.de/dma>

<sup>3</sup> <https://www.dnb.de/oai>

003 DE-101  
 005 20191025135908.0  
 007 ou  
 008 191025m20192019gw\|||||||\\|||||ger\  
 016 7\_ \$2DE-101\$a1197938176  
 024 3\_ \$a4029759140597  
 028 32 \$a380986 : EUR 9.99  
 035 \_\_ \$a(DE-599)DNB1197938176  
 040 \_\_ \$a1340\$bger\$cDE-101\$d1340\$erda  
 041 \_\_ \$ager  
 044 \_\_ \$cXA-DE  
**082 74 \$a780\$qDE-101\$223sbnb**  
 130 0\_ \$a<NSB>Der<NSE> Grüffelo\$gMedienkombination  
 245 10 \$a<NSB>Der<NSE> Grüffelo\$b20. Jubiläum  
 250 \_\_ \$aDoppel-CD-Box, deluxe edition  
 259 \_\_ \$adode  
 264 \_4 \$c© 2019  
 264 \_1 \$aHamburg\$bEdel Kids\$c[2019]  
 300 \_\_ \$a2 CDs\$e2 Booklets (4 ungezählte Seiten; 4 ungezählte Seiten)  
 336 \_\_ \$aaufgeführte Musik\$bprms\$2rdacontent  
 336 \_\_ \$agesprochenes Wort\$bbspw\$2rdacontent  
 337 \_\_ \$aaudio\$bs\$2rdamedia  
 338 \_\_ \$aAudiodisk\$bsd\$2rdacarrier  
 500 \_\_ \$aMade exclusively for Tchibo GmbH

Hörspiel (Teil mit abhängigem Titel): verzeichnet in Reihe A

LDR 01166nam a2200325 cc4500  
 001 1197939415  
 003 DE-101  
 005 20191025223154.0  
 007 co|||||||  
 008 191025s2019\\gw\|||||q|||\00|||ger\  
**015 \_\_ \$a19,A44\$2dnb**  
 016 7\_ \$2DE-101\$a1197939415  
 024 3\_ \$a4029759063650  
 035 \_\_ \$a(DE-599)DNB1197939415  
 040 \_\_ \$a1340\$bger\$cDE-101\$d9999\$erda  
 041 \_\_ \$ager  
 044 \_\_ \$cXA-DE  
**082 74 \$a780\$qDE-101\$223sbnb**  
 245 00 \$a<NSB>Der<NSE> Grüffelo\$n[...]\$p<NSB>Das<NSE> Original-Hörspiel zum Film /  
 Hörspielskriptbearbeitung: Thomas Karallus ; Hörspielbearbeitung: Fährhaus Ton Hamburg  
 264 31 \$aHamburg\$bEdel Kids\$c[2019]  
 264 \_4 \$c© 2019  
 300 \_\_ \$a1 CD\$e1 Booklet (4 ungezählte Seiten)  
 336 \_\_ \$agesprochenes Wort\$bbspw\$2rdacontent  
 337 \_\_ \$aaudio\$bs\$2rdamedia  
 338 \_\_ \$aAudiodisk\$bsd\$2rdacarrier  
 655 \_7 \$0(DE-588)4522869-3\$0https://d-nb.info/gnd/4522869-3  
 \$0(DE-101)955174880\$aCD\$2gnd-carrier

655 \_7 \$0(DE-588)4329497-2\$0https://d-nb.info/gnd/4329497-2  
\$0(DE-101)940089343\$aHörbuch\$2gnd-content  
773 08 \$qorzf\$w(DE-101)1197938176  
850 \_\_ \$aDE-101b\$aDE-101c  
925 r\_ \$ara

Liederalbum (Teil mit abhängigem Titel): verzeichnet in Reihe T

LDR 01166njm a22XXXXX cc4500  
001 118959837X  
003 DE-101  
005 20191025223038.0  
007 s|||||||||||||  
008 190701s2019 gw ||||| |||||||||||ger  
**015 \_\_ \$a19,T11\$2dnb**  
016 7\_ \$2DE-101\$a118959837X  
024 3\_ \$a4029759140603  
035 \_\_ \$a(DE-599)DNB118959837X  
040 \_\_ \$a1330\$bger\$cDE-101\$d9999\$erda  
041 \_\_ \$ager  
044 \_\_ \$cXA-DE  
**082 74 \$a780\$qDE-101\$223sdnb**  
245 00 \$a<NSB>Der<NSE> Grüffelo\$n[...]\$p<NSB>Das<NSE> Liederalbum  
264 31 \$aHamburg\$bEdel Kids\$c[2019]  
264 \_4 \$c© 2019  
300 \_\_ \$a1 CD\$e1 Booklet (4 ungezählte Seiten)  
336 \_\_ \$aaufgeführte Musik\$bprm\$2rdacontent  
337 \_\_ \$aaudio\$bs\$2rdamedia  
338 \_\_ \$aAudiodisk\$bsd\$2rdacarrier  
655 \_7 \$0(DE-588)4522869-3\$0https://d-nb.info/gnd/4522869-3  
\$0(DE-101)955174880\$aCD\$2gnd-carrier  
773 08 \$qli\$w(DE-101)1197938176  
850 \_\_ \$aDE-101b\$aDE-101c  
889 \_\_ \$w(DE-101)1191115984  
925 r\_ \$art

Für weitere Fragen erreichen Sie uns per E-Mail unter [metadatendienste@dnb.de](mailto:metadatendienste@dnb.de) und unter der Telefonnummer +49 69 1525-1630.

Freundliche Grüße

i. A. Heike Eichenauer

--

Heike Eichenauer  
Deutsche Nationalbibliothek  
Digitale Dienste  
Adickesallee 1  
60322 Frankfurt  
Telefon: +49 69 1525-1074  
Telefax: +49 69 1525-1636  
[mailto: h.eichenauer@dnb.de](mailto:h.eichenauer@dnb.de)  
<https://www.dnb.de>