

11. März 2024

Metadatendienste: Änderungen im Format MARC 21 für Titeldaten ab 18. Juni 2024 (Export-Release 2024.02)

Sehr geehrte Damen und Herren,

wir möchten Sie auf das Export-Release 2024.02 des Formats MARC 21 für Titeldaten aufmerksam machen.

Die Anpassung der Formate erfolgt in einer festen zeitlichen Abfolge (Release-Zyklus)¹. Drei Monate vorher veröffentlichen wir eine Ankündigung über die Änderungen und informieren Sie über den Newsletter Metadatendienste².

1. Zeitplan

1.1. Externe Testphase

Im Rahmen des Release-Zyklus ist eine externe Testphase vorgesehen. Zu Beginn dieser Phase erfolgt die Veröffentlichung der Feldbeschreibung und der Testdaten (s. Abschnitt 3). In den folgenden zwei Wochen können Fehler oder Auffälligkeiten bezüglich der Testdaten gemeldet werden. Für das Release 2024.02 ist die externe Testphase:

| 11. bis 22. März 2024

Rückmeldungen zu Fehlern und Auffälligkeiten inkl. Beispiel bitte bis zum 22. März 2024 per E-Mail an metadatendienste@dnb.de.

Nach Ablauf der externen Testphase werden keine weiteren Anpassungen am angekündigten Release vorgenommen. Erreichen uns Rückmeldungen zu einem späteren Zeitpunkt, so wird die Korrekturmöglichkeit geprüft und die Korrektur erfolgt frühestens im darauffolgenden Release. Die Testdaten dieses Releases stehen auch nach Ablauf der externen Testphase zum Testen des Imports zur Verfügung.

¹ <https://wiki.dnb.de/x/wgcbBQ>

² <https://www.dnb.de/metadatenews>

1.2. Produktivnahme

Die Änderungen sind gültig ab:

- | 18. Juni 2024 (Während der technischen Umstellung kann es zwischen 8:00 bis 12:00 Uhr zu Störungen bei den Schnittstellen und im Datenshop kommen.)
- | Lfg. 25, 2024 des ZDB-Änderungsdienstes für Titeldaten, Bereitstellung voraussichtlich am 19. Juni 2024

2. Formatänderungen

2.1. MARC-Feld 264 (Entstehungs-, Verlags-, Vertriebs-, Herstellungs- und Copyright-Angabe) (R): Feldwiederholung für jede aktuelle Veröffentlichungsangabe

Beim Treffen der AGKVA am 20. Oktober 2023 wurde beschlossen, dass pro aktueller Veröffentlichungsangabe ein eigenes MARC-Feld 264 (Entstehungs-, Verlags-, Vertriebs-, Herstellungs- und Copyright-Angabe) (R) gebildet wird. Die Bildung eines eigenen MARC-Feldes 264 trifft auch dann zu, wenn die aktuellen Veröffentlichungsangaben nicht datiert sind (ohne MARC-Unterfeld \$3 (Datierung) (NR)).

Die Anpassung betrifft alle Titeldaten und umfasst für das MARC-Feld 264 auch den Transport mehrerer Vertriebs- und Herstellungsangaben (Unterscheidung mittels zweitem Indikator).

Die bisherige MARC-21-Konversion erzeugte eine Reihung von mehreren aktuellen Veröffentlichungsangaben in *einem* MARC-Feld 264.

MARC-Feld 264 ist ein Feld, das zur mehrschriftlichen Katalogisierung verwendet werden kann und in diesem Fall die transliterierte Form in lateinischer Schrift enthält; nichtlateinische (Original-) Schrift wird in einem parallelen MARC-Feld 880³ (Andersschriftliche Darstellung) (R) geliefert.

Beispiel:

```
00000nas a22XXXXX c 4500
001 5004339252
003 DE-101
005 20231128130746.0
007 tu
008 231128c20009999gw u||p| ||| 0|||1ger c
016 7_ $2DE-600$a3168465-8
016 7_ $2DE-101$a5004339252
035 __ $a(DE-599)ZDB3168465-8
040 __ $a9001$bger$cDE-101$d9001$erda
041 __ $ager
042 __ $azdb
044 __ $cXA-DE
```

³ <https://www.agkva.org/888242289.html>

(Quellenangabe zur Mehrschriftlichkeit allgemein. Das dortige Beispiel entspricht für MARC-Feld 264 noch dem Stand der produktiven Konversion).

245 00 \$aTestdatensatz mit mehreren PICA3 4030/4034/4045 aktuell ohne Dollar z "s"
264 31 \$a1. aktueller Erscheinungsort\$b1. aktueller Verlag\$c2000-
264 31 \$a2. aktueller Erscheinungsort\$b2. aktueller Verlag\$c2000-
264 31 \$a3. aktueller Erscheinungsort\$b3. aktueller Verlag\$c2000-
264 33 \$a1. aktueller Herstellungsort\$b1. aktueller Herstellername
264 33 \$a2. aktueller Herstellungsort\$b2. aktueller Herstellername
264 33 \$a3. aktueller Herstellungsort\$b3. aktueller Herstellername
264 32 \$a1. aktueller Vertriebssort\$b1. aktueller Vertriebsname
264 32 \$a2. aktueller Vertriebssort\$b2. aktueller Vertriebsname
264 32 \$a3. aktueller Vertriebssort\$b3. aktueller Vertriebsname
336 __ \$aText\$btxt\$2rdacontent
337 __ \$aohne Hilfsmittel zu benutzen\$bn\$2rdamedia
338 __ \$aBand\$bnc\$2rdacarrier
362 0_ \$a2000 -
363 01 \$81.1\x\$i2000
655 _7 \$0(DE-588)4067488-5\$0https://d-nb.info/gnd/4067488-5\$0(DE-101)040674886\$aZeitschrift\$2gnd-content

2.2. Neueinführung MARC-Feld 720 (Nebeneintragung – nicht-normierter Name) (R)

Für den Bereich der Netzpublikationen der Musik sollen erstmalig nicht-normierte Namen ausgeliefert werden, die Personen oder Körperschaften bezeichnen können. Dafür wird das MARC-Feld 720 (Nebeneintragung – nicht-normierter Name) (R) aus dem MARC-21-Standard⁴ verwendet.

Das neu eingeführte MARC-Feld 720 (R) umfasst folgende Indikatoren und Unterfelder⁵:

- | Erster Indikator (Art des Namens): # (nicht spezifiziert) (Default)
- | Zweiter Indikator (Nicht definiert): # (nicht definiert) (Default)
- | \$8 (Feldverknüpfung und Reihenfolge) (R)
- | \$a (Name) (NR)
- | \$e (Funktionsbezeichnung) (R)
- | \$4 (Funktionsbezeichnungscode) (R)

MARC-Feld 720 wird in Kombination mit MARC-Feld 883 (Herkunft der Metadaten) (R)⁶ genutzt.

Beispiel:

S.a. Beispiel in Abschnitt 2.3

```
00000nja a2200553uc 4500
001 5004438692
003 DE-101
005 20240105223003.0
007 cr|||||||||
008 240105s2007 gw |||||o||| 00||||ger
015 __ $a24,002$2dnb
016 7_ $2DE-101$a5004438692
```

⁴ <https://www.loc.gov/marc/bibliographic/bd720.html>

⁵ Hinweis für Bibliotheksverbünde (s. <https://wiki.dnb.de/x/LISRAg>): Das PICA-Quellfeld ist 3199 // 027C. Die PICA-Unterfelder \$4, \$a, \$B zeigen auf die MARC-Unterfelder \$4, \$a, \$e. Das PICA-Unterfeld \$y Standardidentifizier wurde noch nicht berücksichtigt (potentielle MARC-Ziel-Unterfelder: \$0 und \$1).

⁶ <https://wiki.dnb.de/x/XAPVCg>

024 0_ \$aDEX260707908
 024 7_ \$2urn\$aurn:nbn:de:101:1-2401051232532.569732387004
 028 32 \$bMorr Music
 035 __ \$a(DE-599)DNB5004438692
 040 __ \$a1240\$bger\$cDE-101\$d9999
 041 __ \$ager
 044 __ \$cXA-DE-HE
 082 74 \$86\p\$a780\$qDE-101\$223sdnb
 245 00 \$aPiano Hands\$bSampler Version\$cSindri Már Sigfússon ; Seabear
 246 3_ \$aDisc 1
 246 3_ \$aDisc 2
 264 _1 \$aFrankfurt am Main\$bUmpackstation Integration\$c2007-11-20
 300 __ \$aOnline-Ressource
 336 __ \$aaufgeführte Musik\$bprm\$2rdacontent
 337 __ \$aComputermedien\$bc\$2rdamedia
 338 __ \$aOnline-Ressource\$bcr\$2rdacarrier
 521 8_ \$aNoAdviceAvailable
 583 1_ \$aArchivierung/Langzeitarchivierung gewährleistet\$5DE-101\$2pdager
 653 __ \$a(Genre)electronica
 710 2_ \$81\p\$aM+S Industries\$eVerlag\$4pbl
 710 2_ \$82\p\$aWarner Chappell\$eVerlag\$4pbl
720 __ \$83\p\$aSeabear\$4prf
720 __ \$84\p\$aSindri Már Sigfússon\$4cmp
720 __ \$85\p\$aSindri Már Sigfússon\$4lyr
 773 08 \$iEnthalten in\$tA Number Of Small Things (A Collection Of Morr Music Singles From 2001 - 2007) : Morr Music, 2007-11-20\$gextent:36\$o(GTIN)0880918007922
 850 __ \$aDE-101a\$aDE-101b
 856 40 \$uhttps://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:101:1-2401051232532.569732387004
 \$xResolving-System
 856 _0 \$uhttps://d-nb.info/5004438692/34\$xLangzeitarchivierung Nationalbibliothek
 856 4_ \$qFLAC
 883 1_ \$81\p\$a\$npi\$d20240105\$qDE-101\$uhttps://d-nb.info/provenance/plan#npi
 883 1_ \$82\p\$a\$npi\$d20240105\$qDE-101\$uhttps://d-nb.info/provenance/plan#npi
883 1_ \$83\p\$a\$npi\$d20240105\$qDE-101\$uhttps://d-nb.info/provenance/plan#npi
883 1_ \$84\p\$a\$npi\$d20240105\$qDE-101\$uhttps://d-nb.info/provenance/plan#npi
883 1_ \$85\p\$a\$npi\$d20240105\$qDE-101\$uhttps://d-nb.info/provenance/plan#npi
 883 1_ \$86\p\$a\$npi\$d20240105\$qDE-101\$uhttps://d-nb.info/provenance/plan#npi
 925 r_ \$aro\$arb
 927 __ \$a228982784

2.3. MARC-Feld 773 (übergeordnete Einheit) (R): Nutzung für Track-Datensätze (Netzpublikationen der Musik); Neueinführung Unterfeld \$n (Fußnote)

Für Datensätze zur Beschreibung eines einzelnen Tracks im Rahmen von z. B. Netzpublikationen der Musik wird zur Abbildung hierarchischer Beziehungen anstatt MARC-Feld 772 (Übergeordnete Einheit der Beilage) (R) zukünftig MARC-Feld 773 (übergeordnete Einheit) (R) genutzt.

In MARC-Feld 773 wird eine weitere beteiligte Person oder Körperschaft im neu eingeführten MARC-Unterfeld \$n (Fußnote) (R)⁷ transportiert und mit der Wendung „Sonstige Person oder Körperschaft:“ mit anschließendem Blank eingeleitet.

Tracknummern und die Gesamtzahl der Tracks werden im bereits bestehenden Unterfeld \$g (Verknüpfungsangaben) (R) transportiert und mit den Wendungen „position:“ bzw. „extent:“ eingeleitet⁸.

In Verbindung mit dieser Änderung wird für Track-Datensätze auch die Bildung des MARC Leaders angepasst in

Position 06 (Art des Datensatzes) Wert „j“ (Musikaufnahme) und

Position 07 (Bibliografischer Level) auf Wert „a“ (Unselbstständiger Teil einer Monografie).

Beispiel:

S.a. Beispiel in Abschnitt 2.2

```
00000nam a22XXXXXuc 4500
001 5002523374
003 DE-101
005 20230525223005.0
007 cr|||||||||
008 230525s2023 gw |||||o||| 00||||ger
015 __ $a23,006$d2dnb
016 7_ $2DE-101$a5002523374
024 0_ $aNLC241300010
024 7_ $2urn$aurn:nbn:de:101:1-2023052510272293149615
024 8_ $a160758
028 32 $bMarx Capital Records
035 __ $a(DE-599)DNB5002523374
040 __ $a1340$bger$cDE-101$d9999
041 __ $ager
044 __ $cXA-DE-SN
100 1_ $81\p$aVan Tijn, Eric$eKomponist$4cmp
245 10 $aForgive and Forget$cEric Van Tijn ; Jaimi Faulkner
264 _4 $c2013
264 _1 $aFrankfurt$bHotfolder-Testverlag 4$c2023-05-24
300 __ $aOnline-Ressource
336 __ $aaufgeführte Musik$bprm$2rdacontent
337 __ $aComputermedien$bc$2rdamedia
338 __ $aOnline-Ressource$bcr$2rdacarrier
521 8_ $aNotExplicit
583 1_ $aArchivierung/Langzeitarchivierung gewährleistet$5DE-101$2pdager
653 __ $a(Genre)Pop
720 __ $82\p$aJaimi Faulkner$4prf
720 __ $83\p$aJochum Fluitsma$4prf
773 08 $iEnthalten in$tForgive and Forget : Marx Capital Records, 2023-05-24$nSonstige Person
oder Körperschaft: Jaimi Faulkner$gposition:1$gextent:1
850 __ $aDE-101a$aDE-101b
856 40 $uhttps://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:101:1-2023052510272293149615$xResolving-
System
```

⁷ Hinweis für Bibliotheksverbünde (s. <https://wiki.dnb.de/x/LISRAg>): Das PICA-Quellfeld-Unterfeld ist 4241 // 039B \$m.

⁸ Vgl. <https://www.agkva.org/888242276.html>, Track-Datensätze sind hier mit eingeschlossen.

856 _0 \$uhttps://d-nb.info/5002523374/34\$xLangzeitarchivierung Nationalbibliothek
856 4_ \$qMP3\$u402585891139_1_1.MP3\$xVerlag
883 1_ \$81\p\$anpi\$d20230525\$qDE-101\$uhttps://d-nb.info/provenance/plan#npi
883 1_ \$82\p\$anpi\$d20230525\$qDE-101\$uhttps://d-nb.info/provenance/plan#npi
883 1_ \$83\p\$anpi\$d20230525\$qDE-101\$uhttps://d-nb.info/provenance/plan#npi
925 r_ \$aro\$arb\$art
927 __ \$a203980801

3. Weiterführende Informationen und Testdaten

Die offizielle Dokumentation der beschriebenen Felder finden Sie auf den Webseiten der Library of Congress unter <https://www.loc.gov/marc/bibliographic>.

Die vollständige Feldbeschreibung der Titeldaten ist als PDF- und Excel-Version hinterlegt unter <https://www.dnb.de/marc21>.

Um einen schnellen Überblick über die Änderungen seit der Veröffentlichung der vorhergehenden Beschreibung anzubieten, sind in der PDF-Version alle Änderungen gegenüber der unmittelbar vorhergehenden Version auf den ersten Seiten vorangestellt.

Eine Beispieldatei, die Metadaten mit den angekündigten Änderungen enthält, wird in den folgenden Tagen in den Formaten MARC 21 und MARC21-xml mit dem Dateinamen „TitelTestRelease2024_02“ bereitgestellt unter <https://data.dnb.de/testdat>.

4. Unverbindliche Vorabinformation für das übernächste Release

Bitte beachten Sie, dass diese Vorabinformation bezüglich möglicher zukünftiger Änderungen unvollständig sein kann, auch können Änderungen in ein späteres Release⁹ verschoben werden oder ganz entfallen. Ebenso können sich noch wesentliche inhaltliche Änderungen ergeben.

Das Release 2024.03 mit Ankündigung im Juni 2024 (Produktivnahme September 2024)¹⁰ steht für alle Datenarten – Norm-, Titel- und Bestandsdaten – unter Vorbehalt und wird aufgrund der Aktualisierung des Bibliothekssystems voraussichtlich entfallen.

Für weitere Fragen erreichen Sie uns per E-Mail unter metadatendienste@dnb.de und unter der Telefonnummer +49 69 1525-1630.

⁹ <https://wiki.dnb.de/x/wgcbBQ>

¹⁰ <https://wiki.dnb.de/x/wgcbBQ>